

# PROGRAMA

**7 OUTUBRO 2011 (6ª F)**  
FACULDADE DE LETRAS | Anfiteatro III  
LISBOA

- 9.30h** Recepção/ Apresentação
- 10.00h** Conferência  
**Eduardo Lourenço**
- 10.45h** Pausa
- 11.00h** Comunicações  
**Luísa Duarte Santos** A Visualidade em Manuel da Fonseca: um diálogo entre narratividade imagética e representação plástica  
**Ruth Navas** As *Crónicas Algarvias* de Manuel da Fonseca – Leituras e diários gráficos nas bibliotecas escolares  
**David Santos** Escritor, argumentista e actor: Manuel da Fonseca e os ventos do cinema

sala Cave C

- 11.00h** Comunicações  
**Carina Infante do Carmo** Manuel da Fonseca e a escrita da violência  
**João Madeira** Manuel da Fonseca: um intelectual comunista?  
**João Henriques** A experiência neo-realista do tempo histórico e o exercício pessoal da memória na poesia de Manuel da Fonseca

**12.30h** Debate

**13.00h** Pausa para almoço

- 14.30h** Conferência  
**Manuel G. Simões** A voz transgressiva na poesia de Manuel da Fonseca

**15.15h** Pausa

- 15.30h** Comunicações  
**Isabel Cristina Mateus** Manuel da Fonseca, leitor de Fialho de Almeida: metamorfoses do grotesco em *Seara de Vento*  
**Dora Gago** Ressonâncias lorquianas na poesia de Manuel da Fonseca e Miguel Torga  
**José M. de Vasconcelos** Manuel da Fonseca e o Neo-Realismo Italiano

sala Cave C

- 16.00h** Comunicações  
**Michele Matter** Imagens de aprisionamento e de ruptura na obra de Manuel da Fonseca  
**Maria Glória dos Santos** A maltesia na ficção de Manuel da Fonseca

**17.00h** Debate

**17.30h** Pausa

- 17.45h** Exibição de excerto de *Cerromaior* (1980) e comentários  
**Luís Filipe Rocha**

**8 OUTUBRO (SÁB.)**  
MUSEU DO NEO-REALISMO  
VILA FRANCA DE XIRA

- 10.00h** Conferência  
**Fernando Guimarães** Leituras do Neo-Realismo: *Planície e Aldeia Nova*

**10.45h** Pausa

- 11.00h** Comunicações  
**Maria Isabel Rocheta** Os contos de Manuel da Fonseca em contexto  
**Mário Jorge Torres** "Um Anjo no Trapézio", de Manuel da Fonseca - Um 'filme literário' em 19 sequências

**12.00h** Debate

**12.30h** Visita guiada à Exposição

**13.30h** Pausa para almoço

- 15.00h** Comunicações  
**Cristina Almeida Ribeiro** Na justa proporção: brevidade e intensidade na contística de Manuel da Fonseca  
**António Manuel Ferreira** Manuel da Fonseca: o chão dos contos

**16.00h** Debate

**16.30h** Pausa

- 16.45h** Conferência  
**Manuel Gusmão**

**17.30h** Pausa

- 17.45h** Recital de poesia de Manuel da Fonseca  
**Antónia Brandão, Fernando Mascarenhas, Teresa Albuquerque, Vanda Anastácio** (Fundação das Casas de Fronteira e Alorna)

**9 DE OUTUBRO (DOM.)**  
AUDITÓRIO DA C.M.S.C.  
SANTIAGO DO CACÉM

**9.00/ 9.30h** Saída de Vila Franca de Xira/ Lisboa

- 11.30h** Conferência  
**Fernando J.B. Martinho** A obra poética de Manuel da Fonseca no contexto da poesia portuguesa de Novecentos

- 12.15h** Conferência  
**Vitor Pena Viçoso** As raízes do lugar, a memória e a errância na obra de Manuel da Fonseca

**13.00h** Almoço

**15.00h** Visita/roteiro a espaços emblemáticos da obra de Manuel da Fonseca

**17.00h** Regresso a Lisboa/ Vila Franca de Xira

## COMISSÃO ORGANIZADORA

António Mota Redol (Associação Promotora do Museu do Neo-Realismo)  
Carina Infante do Carmo (Centro de Estudos Comparatistas da Fac. Letras - U. Lisboa)  
David Santos (Museu do Neo-Realismo)  
Margarida Santos (Câmara Municipal de Santiago do Cacém)  
Violante F. Magalhães (Centro de Estudos Comparatistas da Fac. Letras - U. Lisboa)  
Vitor Pena Viçoso (Associação Promotora do Museu do Neo-Realismo)  
Câmara Municipal de Vila Franca de Xira